Kulturherbst

2023

VERANSTALTUNGEN

September bis November

Melle®
Lebenswerte Region.

www.kulturherbst-melle.de

Liebe Kunst- und Kulturinteressierte,

freuen Sie sich auf die neue Ausgabe der beliebten Veranstaltungsreihe „Kulturherbst Melle“, der in der Zeit vom 16. September bis 25. November 2023 stattfindet.

Der Kulturherbst Melle punktet mit seiner offenen Konzeption. Ob Konzert, Tanz, Film, Vortrag oder Malerei - aus fast allen Kultursparten sind Beiträge angemeldet worden.

Im Folgenden finden Sie die Veranstaltungen in chronologischer und ausführlicher Darstellung.

Wir laden Sie herzlich zum Kulturherbst in Melle ein!

Ihr Kultur- und Tourismusbüro
der Stadt Melle

- Anzeige -

www.kulturherbst-melle.de

Veranstaltungsübersicht

25. August bis 01. Oktober,
Sa., 15.00 bis 18.00 Uhr und
So., 11.00 bis 18.00 Uhr

Malereiausstellung mit Gan-Erdene Tsend „Zwei Welten“

In den Galerieräumen des Vereins zur Förderung von Kunst und Kultur in Melle e.V.

Samstag, 16. September, 15.30 Uhr

Peter Panduranga Bayreuther & Band „Healing“ - Rock Jazz zum Tanzen

Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.

Sonntag, 17. September, 17.30 Uhr

Lesung Daniel & Sarah

Insel der Künste (Details folgen)

22. bis 24. September,
Fr., 17.00 bis 20.00 Uhr,
Sa., 11.00 bis 20.00 Uhr,
So., 11.30 Uhr Finissage
(geöffnet bis 18.00h)

Kunst in der Kirche - Wellinger Künstler stellen aus

St.-Bartholomäus-Kirche
Wellingholzhausen

22. bis 24. September, ganztägig

„simultan - Solo für 9“ Akkordeon - Saxofon - Posaune - Frauenstimme - Soundpoesie - Violine - Viola - Cello - Kontrabass

Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
- auf Plätzen in Melle und Umgebung

Sonntag, 24. September, 15.00 Uhr

Mantrakonzert und Theatersketch - Kulturprogramm in yogischer Tradition

Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.

Samstag, 30. September, 20.00 Uhr

Rock‘n‘Roll mit „The Silverettes“

„Fachwerk 1775“

Sonntag, 1. Oktober, 16.30 Uhr

Freie Improvisation Musik-Tanz-Aktion-Kunst-Poesie-Kulinarik

Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
(Hinterhof-Salon)

Veranstaltungsübersicht

6. Oktober bis 29. Oktober,
Do. bis So. 15.00 bis 18:00 Uhr
Fr., 6. Oktober Vernissage
Meller Kunstgang
Ausstellung in der Alten Posthalterei Melle und in den Schaufenstern des Meller Einzelhandels

Samstag, 7. Oktober, 20.00 Uhr
„Himmelblau“
Trio mit Violine, Kontrabass und Gitarre - Konzert
Insel der Künste (Details folgen)

Donnerstag, 12. Oktober, 19.00 Uhr
Duo Markus Stockhausen und Peter Panduranga Bayreuther
Intuitive Musik
Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.

Samstag, 14. Oktober, 19.00 Uhr
Claudia Michelsen liest „Marlene Dietrich“
Forum Melle, Stadt Melle in Kooperation mit dem Kulturring Melle e.V.

Sonntag, 22. Oktober, 17.30 Uhr
Lesung mit Wolfgang Hesse und musikalischer Untermalung von Johannes Eidt
Insel der Künste

Montag, 23. Oktober, 17.00 Uhr
„BLIND DATE“ - Ein Beitrag zum Frieden: Wie gehe ich mit dem Fremden um?
Im Saal des Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.

Freitag, 3. November, 19.00 Uhr
„Mit 450 Windeln um die Welt“ - Multimedia-Show von Wiebke Klein-Diesner
„Fachwerk 1775“

Samstag, 4. November, 20.00 Uhr
„Woziko“
Insel der Künste

Sonntag, 5. November, 17.00 Uhr
Kilkenny-Band “Irish Folk - Kirchentour 2023“
Martinimusik,
St.-Martini-Kirche Buer

Veranstaltungsübersicht

Mittwoch, 8. November, 19.00 Uhr

Meller Rudelsingen
Martinimusik,
St.-Martini-Kirche Buer

Donnerstag, 9. November, 19.30 Uhr

Vernissage der Ausstellung „frauenORTE Niedersachsen - über 1000 Jahre Frauengeschichte“
Alte Posthalterei,
Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.

Freitag, 10. November, 19.00 Uhr

Literatur im Fachwerk - Neues auf dem Büchermarkt Margarete von Schwarzkopf stellt Neuerscheinungen vor
„Fachwerk 1775“

10. November bis 17. Dezember,
Sa. 15.00 bis 18.00 Uhr und
So. 11.00 bis 18.00 Uhr

Malerei von Beate Köhne „Uferzone“
In den Galerieräumen des Vereins zur Förderung von Kunst und Kultur in Melle e.V.

Samstag, 11. November, 19.00 Uhr

A Tribute to Simon & Garfunkel meets Classic
Martinimusik,
St.-Martini-Kirche Buer

Sonntag, 12. November, 17.00 Uhr

Musikalische Lesung zu Wilhelm Busch mit Ulli Paschke
Insel der Künste (Details folgen)

Dienstag, 14. November, 19.00 Uhr

„Bertolt Brecht und der Krieg“ Vortrag von Hans-Georg Haarmann
Im Gemeindehaus St. Petri,
„Petri-Forum“

Veranstaltungsübersicht

Samstag, 18. November, 17.00 Uhr

„Wo haben Sie Ihr blondes Haar gestohlen?“ - Ilse Losa geb. Lieblich

Film von Peter Hamm

Alte Posthalterei Melle,
Initiativkreis Ilse Losa

Samstag, 18. November, 19.30 Uhr

Jubeltöne – 25 Jahre Tuesdaysies

Forum Melle

Samstag, 18. November, 20.00 Uhr

Konzert des Meller Kammerorchesters

St.-Matthäus-Kirche Melle

Samstag, 18. November, 20.00 Uhr

Die falschen Italiener: „Ombre di Luci“ - Konzert

„Fachwerk 1775“

Samstag, 25. November, 19.00 Uhr

Reinhold Beckmann liest „Aenne und ihre Brüder“ Die Geschichte meiner Mutter

Martinimusik,
St.-Martini-Kirche Buer

©: Gan-Erdene Tsend

■ 25. August bis 01. Oktober, Verein zur Förderung von Kunst und Kultur in Melle e.V., Engelgarten 31 (Galerieräume), Melle-Mitte, Sa. 15.00 bis 18.00 Uhr und So. 11.00 bis 18.00 Uhr

Ausstellung von Gan-Erdene Tsend „Zwei Welten“

Ein wichtiges Element in der Kunst Gan-Erdene Tsends ist die Idee der Spiegelung. Dabei bezieht er im Bild der Spiegelung zwei verschiedene Realitätsebenen aufeinander, die in ihrer Gegenüberstellung die Zusammenhänge von Ursache und Wirkung aufdecken. Als visuelles Mittel entstand sie aus der Vorstellung des Künstlers heraus, dass jeder Mensch in sich zwei verschiedene Leben vereint. Ein ideelles, welches in den Gedanken, der Fantasie und der Erinnerung des Menschen stattfindet und ein dingliches, welches sich in der Realität, im Körperhaften, abspielt. Die Spiegelung oder der Schatten fungiert damit als Metapher, mit der die Gedanken der dargestellten Person, seine Träume, Hoffnungen und Sehnsüchte vergegenständlicht werden.

Eintritt: Eintritt für Nicht-Mitglieder 3,- €
Veranstalter: Verein zur Förderung von Kunst und Kultur in Melle e.V.
Info: www.kunstverein-melle.de

©: Bayreuther

■ Samstag, 16. September, Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V., Borgholzhausener Str. 75, Melle-Altenmelle, 19.00 Uhr

Peter Panduranga Bayreuther & Band „Healing“ - Rock Jazz zum Tanzen

Peter Panduranga Bayreuther: Gesang, Gitarre, Violine, Piano
Karin Devaki Bayreuther: Gesang, Gitarre
Linda Theurer: Gesang
Michael Schieleit-Theurer: Saxofon
Mona Kapsberger: Harmonium
Dirk Kapsberger: Bass
Heilung ist immer möglich. Musik, Freude und Tanzen sind die beste Medizin. Wenn das Herz geheilt wird, heilt auch der Körper.

Eintritt:	5,- € VVK, 10,- € AK, 5,- € ermäßigt
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
Info-Tel.:	05422/951312
E-Mail:	peter@kindervomuniversum.de

©: privat

■ 22. bis 24. September, St.-Bartholomäus-Kirche Wellingholzhausen,
Fr., 17.00 bis 20.00 Uhr, Sa., 11.00 bis 20.00 Uhr,
So., 11.30 Uhr Finissage (geöffnet bis 18.00h)

Kunst in der Kirche - Wellinger Künstler stellen aus

Fr., 22.9.,	17.00 bis 20.00 Uhr	Ausstellung
	16.00 bis 18.00 Uhr	Straßenmalerei für Kinder der Kindergärten und der Grundschule auf dem Kirchplatz
Sa., 23.9.,	11.00 bis 20.00 Uhr	Ausstellung
	20.00 Uhr	Olaf Sickmann in Concert, Wellinger musikalisches Urgestein (Komponist, Gitarrist und Tin Whistle-Spieler)
So., 24.9.,	11.30 Uhr	Finnissage, musikal. Begl. Olaf Sickmann
	bis 18.00 Uhr	Ausstellung

Eintritt: kein Eintritt
Veranstalter: Kath. Kirchengemeinde St. Bartholomäus Wellingholzhausen & Heimat- und Verschönerungsverein Wellingholzhausen
Info: 05429/921490 • info@heimatverein-wellingholzhausen.de

©: Ivo Tödtmann

■ 22. bis 24. September, ganztägig in Melle und Umgebung

„simultan - Solo für 9“

Akkordeon - Saxofon - Posaune - Frauenstimme - Soundpoesie - Violine - Viola - Cello - Kontrabass

„simultan – Solo für 9“ ist drei Tage lang von morgens bis abends in Melle und Umgebung unterwegs. Die neun internationalen Solist*innen mischen sich in kurzen Szenen solistisch und in variablen Formationen auf Plätzen und Straßen, im Bahnhof und Park, in Kirchen, Läden und Werkstätten, auf dem Wochenmarkt, dem Bauernhof, dem Schulhof oder dem Rathausplatz in das alltägliche Leben ein. Subtil, überraschend, grotesk und eigenartig unterhaltsam. Das gesamte Projekt mit seinen 63 Kompositionen ist zudem als kostenfreies interaktives Computerspiel produziert worden, das dem interessierten Publikum durch Moderatorinnen vermittelt wird. • Ein Projekt von Willem Schulz

Gefördert vom Musikfonds e.V. mit Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen des Sonderprogramms muh[sic] sowie vom Landkreis Osnabrück.

Eintritt:	Eintritt frei
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
Info:	willemschulz@t-online.de
Info-Tel.:	05422/951325

©: Karin Devaki und Peter Panduranga Bayreuther

■ Sonntag, 24. September, Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V., Borgholzhausener Str. 75, Melle, 15.00 Uhr

Mantrakonzert und Theatersketch - Kulturprogramm in yogischer Tradition

Zum traditionellen Tag der offenen Tür bei Yoga Vidya Melle geben Karin Devaki und Peter Panduranga Bayreuther ein Konzert mit Mantras (traditionellen Yogaliedern), zu denen mitgesungen werden kann. In einem Theatersketch wird mit Humor und Spaß eine Episode aus der Yogatradition von angehenden Yogalehrern dargestellt. Es gibt Raum für eine Schnupper-Yogastunde, und ein kostenfreies, leckeres vegetarisches Essen ist der krönende Abschluss des Sonntagnachmittags.

Eintritt:	Kein Eintritt
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
Info-Tel.:	05422/951311
E-Mail:	melle@yoga-vidya.de

©: fw1775_silverettes: Pollert

■ Samstag, 30. September, „Fachwerk 1775“,
Am Ring 40, 49326 Melle-Wellingholzhausen, 20.00 Uhr

Rock‘n‘Roll mit „The Silverettes“

Drei Rock’n’Roll Girls drehen auf: Es darf wieder gerockt werden im „Fachwerk 1775“ in Wellingholzhausen. Die drei Damen von „The Silverettes“ servieren den Rockabilly am Samstag, 30. September, um 20 Uhr als erfrischenden Mix aus Gestern und Heute.
Mit ihrem dreistimmigen Satzgesang und dem instrumentalen Besteck einer klassischen Rock-and-Roll-Kombo stürzt sich die Formation furchtlos auf feinste Rockabilly-Klassiker, auf ihre eigenen erfrischenden Eigenkompositionen und sogar auf Pop-Perlen der jüngeren Vergangenheit.

Eintritt:	15,- € VVK, 17,- € AK
Veranstalter:	Das „Fachwerk 1775“
Vorverkauf:	Bäckerei Prinz, Wellingholzhausen und Buchhandlung Sutmöller Bücher & mehr
Info:	info@fachwerk1775.de

©: Martin Liebermann

■ Sonntag, 1. Oktober, Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V. (Hinterhof-Salon), Borgholzhausener Str. 75, Melle, 16.30 Uhr

Freie Improvisation
Musik-Tanz-Aktion-Kunst-Poesie-Kulinarik

Zwei Stunden lang findet eine freie Interaktion der Künste statt. Experimentieren auf verschiedenen Ebenen. Was geschieht ist völlig offen. Besucher können aktiv mitwirken oder die entstehenden Prozesse beobachten. Instrumente, Materialien und Naturalien stehen zur Verfügung und können zusätzlich mitgebracht werden. Ein kleiner kulinarischer Beitrag fürs Buffet ist willkommen.

Eintritt:	um Spenden wird gebeten
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
Info:	willemschulz@t-online.de
Info-Tel.:	05422/951325

MELLER KUNST GANG

- Freitag, 06. Oktober 2023 bis Sonntag, 29. Oktober 2023
  In den Schaufenstern des Meller Einzelhandels und
  in der Alten Posthalterei Melle, Haferstraße 17, Melle
  Öffnungszeiten der Alten Posthalterei Melle:
  Do. – So. 15.00 – 18.00 Uhr

Meller Kunstgang

Die Meller Innenstadt wird zu einem inspirierenden Ort. Ein einzigartiger Rundgang bietet eine faszinierende Gelegenheit, die Werke zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler aus Melle zu entdecken, während sie in den Schaufenstern der örtlichen Einzelhändler ausgestellt sind. Der Meller Kunstgang schafft eine einzigartige Verbindung zwischen Kunst, Lokalkultur und Gemeinschaft.

Eintritt:	frei
Veranstalter:	Kultur- und Tourismusbüro der Stadt Melle und die Werbegemeinschaft Melle City e.V.
Info-Tel.:	05422/965-312, c.johansson@stadt-melle.de
Info-Tel.:	05422/951325

©: Werbegemeinschaft Melle City e.V.

©: Volker Becker-Battaglia

■ Donnerstag, 12. Oktober, Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V., Borgholzhausener Str. 75, Melle, 19.00 Uhr

Duo Markus Stockhausen und Peter Panduranga Bayreuther

Intuitive Musik

Zwei Zeitgenossen, die seit vielen Jahrzehnten als Musiker und Komponisten die Essenz der Musik erforschen.
Intuitive Musik entsteht im Augenblick in Verbindung mit der eigenen Seele und in virtuoser und spontaner Kooperation und Kommunikation.
Beide haben das Ziel, das Wahre, Gute und Schöne in ihrer gemeinsamen Musik zu manifestieren.
Markus Stockhausen: Trompete, Piano und Stimme
Peter Panduranga Bayreuther: Violine, Piano, Gitarre und Stimme

Eintritt:	15,- € VVK, 20,- € AK, 15,- € ermäßigt
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
Info:	peter@kindervomuniversum.de
Info-Tel.:	05422/951312

©: Stefan Klüter

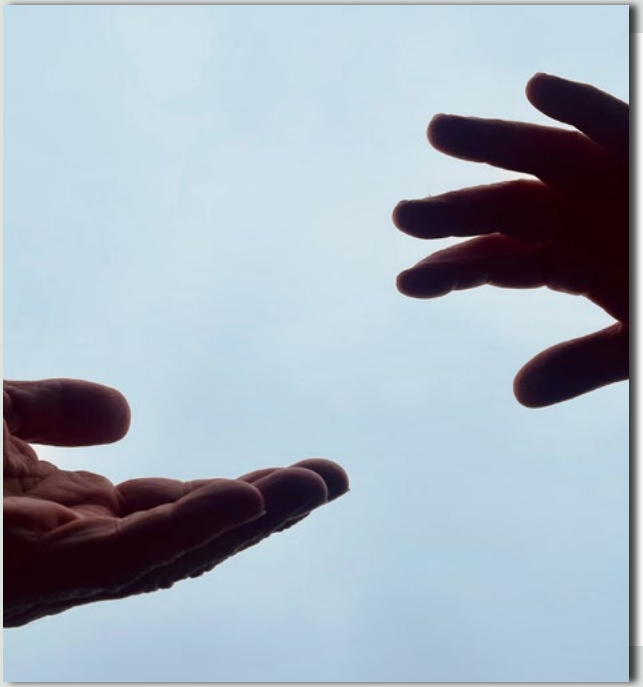
■ Samstag, 14. Oktober, Forum Melle,
Mühlenstr. 39a, 49324 Melle-Mitte, 19.00 Uhr

Claudia Michelsen liest „Marlene Dietrich“

„Sag mir, wo die Blumen sind...“ - Erinnerungen an und von **Marlene Dietrich**

Marlene – Ikone der Filmgeschichte, Vamp und Diva: Es sind immer dieselben Legenden, die mit dem Namen Marlene Dietrich verbunden werden, seit sie nach ihrem Triumph als fesche Lola im Film „Der blaue Engel“ Anfang der 1930er Jahre auszog, um von Berlin aus als blonde Venus die Welt zu erobern wie ein Komet. Diese Schauspielerin war widersprüchlicher, moderner und kompromissloser als jeder andere Hollywoodstar. Doch was diese Frau so außergewöhnlich machte, zeigt sich erst, wenn sie in ihrer Zeit gesehen wird. Mit ihrer Lesung stellt Claudia Michelsen das Leben einer Frau vor, die sich ein Leben lang systematisch dem Zugriff entzog und immer noch Rätsel aufgibt.

Eintritt:	27,- €
Vorverkauf:	Hier dem Link folgen...
Veranstalter:	Stadt Melle, Kultur- und Tourismusbüro in Kooperation mit dem Kulturring Melle e.V.
Info:	05422/965-307 oder -311 • n.jaerisch@stadt-melle.de



©: Willem Schulz

- Montag, 23. Oktober, Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V. (im Saal), Borgholzhausener Str. 75, Melle, 17.00 Uhr

„BLIND DATE“ - Ein Beitrag zum Frieden: Wie gehe ich mit dem Fremden um?

- Improvisierte Dialoge ohne Worte
- Ein gemeinsames Mahl
- Bewegung und Tanz zu fremder Musik

Bitte mitbringen: etwas Besonderes für das Buffet und ein unkonventionelles Musikstück (CD oder digital)

Gefördert vom Landschaftsverband Osnabrücker Land e.V.

Eintritt:	um Spenden wird gebeten
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
Info:	willemschulz@t-online.de
Info-Tel.:	05422/951325

©: Wiebke Klein-Diesner

■ Freitag, 3. November, „Fachwerk 1775“,
Am Ring 40, Melle-Wellingholzhausen, 19.00 Uhr

„Mit 450 Windeln um die Welt“

Multimedia-Show von Wiebke Klein-Diesner

Eine Reise im Pickup über die Seidenstraße ist an sich schon ein Abenteuer. Doch das wird nochmal deutlich größer, wenn ein 14-monatiges Kind mit an Bord ist... 450 Windeln und ein Bobbycar gehörten also mit zum Gepäck, als Wiebke Klein-Diesner sich mit Mann und Sohn bestens vorbereitet aufmachte, um durch Zentralasien, die Mongolei und China bis nach Singapur zu reisen.
25 Länder liegen auf der Route. Im „Fachwerk 1775“ berichet die gebürtige Mellerin, die heute in Günzburg lebt, in Wort und Bild von kleinen Katastrophen und großartigen Erlebnissen, die die Tour unvergesslich machen. Fernweh ist garantiert!

Eintritt:	8,- € VVK, 10,- € AK
Veranstalter:	Das „Fachwerk 1775“
Info:	info@fachwerk1775.de

■ Samstag, 4. November, „Insel der Künste“,
Haferstr. 20, Melle-Mitte, 19.30 Uhr

„Woziko“

Antonius Geers - Gitarre, Gesang
Bettina Landmeier - Gesang, E-Bass, Cajon
Stefan Gwiasda - Cajon, Gitarre, Ukulele, Gesang, Beatbox

Groovend, mitreißend, humorvoll und abwechslungsreich sind die Attribute, das haben die Zuschauer nach dem Genuss eines Woziko-Konzertes auf den Lippen.

Eintritt:	15,- €
Veranstalter:	Die Insel der Künste
Info:	dieter.osuch@gmail.com
Info-Tel.:	015256460730 oder 016092436230

©: H.-H.Breuer/heinersART

■ Sonntag, 5. November, St.-Martini-Kirche Buer, Kirchplatz, Melle-Buer, 17.00 Uhr

Kilkenny-Band „Irish Folk - Kirchentour 2023“

Irish Folk vom Feinsten. Die Musiker der Kilkenny Band sind bekannt für handgemachten Irish Folk im Stile der Dubliners. Mit ihrer Power-Stimme lässt die halb-Irin Julie Ann Cimino-Boyle jeden Song zu einem Energie-Feuerwerk werden, Dennis Fehlauer (Bass) singt mit seiner vielseitigen Stimme die volle Bandbreite vom rauen Piraten-Shanty bis hin zum modernen Pop-Song, während Bandgründer Jascha Kemper (Mandoline, Banjo) meist für die traditionellen Gassenhauer zuständig ist. Stephan Niebler (Gitarre) singt die Bass-Stimmen, sodass die Refrains nicht selten vierstimmig werden.

Eintritt:	24,- € VVK / 27,- € AK
Veranstalter:	Martinimusik
Info:	Matthias Breitenkamp www.martinimusik.de
Info-Tel.:	0173/2505926

©: Rudelsingen GmbH

■ Mittwoch, 8. November, St.-Martini-Kirche Buer, Kirchplatz, Melle-Buer, 19.00 Uhr (Einlass ab 18.00 Uhr)

Meller Rudelsingen

David Rauterberg und Matthias Schneider freuen sich auf ein „Wiedersingen“ in Buer. Oft und viel Singen macht entspannt und sorgt für ein Wohlgefühl. Wer will das nicht?

Eintritt:	15,- € VVK
Veranstalter:	Martinimusik
Info:	Matthias Breitenkamp www.martinimusik.de
Info-Tel.:	0173/2505926

©: Landesfrauenrat Niedersachsen e.V.

■ Donnerstag, 9. November, Alte Posthalterei, Haferstr. 17, Melle-Mitte, 19.30 Uhr

Vernissage der Ausstellung „frauenORTE Niedersachsen - über 1000 Jahre Frauengeschichte“

Die Ausstellung präsentiert Frauengeschichte und Frauenkultur in einem Zeitraum von über 1000 Jahren mit dem historisch begründeten Schwerpunkt vom 18. bis zum 20. Jahrhundert.

Vorgestellt werden historische Frauenpersönlichkeiten, die in der Initiative frauenORTE Niedersachsen seit 2008 gewürdigt werden. Die Ausstellung zeigt, wie sich die zeitgenössische Teilhabe von Frauen in der Gesellschaft entwickelt hat und stellt den aktuellen Bezug her.

Die Ausstellung findet vom 9.11. bis 3.12.2023 statt.
Öffnungszeiten sind Do. bis So. 15.00 bis 18.00 Uhr.

Eintritt:	Eintritt frei
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V. / Initiativkreis Ilse Losa
Info:	Barbara Daiber, barbara.daiber@t-online.de
Info-Tel.:	05422/951326

©: Radostila Nau

■ Freitag, 10. November, „Fachwerk 1775“
Am Ring 40, Melle-Wellingholzhausen, 19.00 Uhr

AUSVERKAUFT

Literatur im Fachwerk - Neues auf dem Büchermarkt

Margarete von Schwarzkopf stellt Neuerscheinungen vor

Tausende Neuerscheinungen jährlich – wer soll da den Überblick behalten? Die NDR-Journalistin hilft weiter und stellt Lesenswertes für lange Winterabende vor.
Margarete von Schwarzkopf war von 1984 bis 2013 Redakteurin beim NDR in Hannover. Sie ist Mitglied verschiedener Literaturjurys, moderiert Literaturveranstaltungen und ist Autorin zahlreicher Bücher, u.a. „Das Schwert des römischen Verräters“ (2010) und „Der Traum vom Weltreich, Geschichte und Geschichten zur Personalunion Hannover-England 1714 bis 1837“ (2014).

Eintritt: 5,- €
Veranstalter,
Info u. Vorverkauf: Buchhandlung Sutmöller Bücher & mehr
Info-Tel.: Tel. 05422/930333

©: Beate Köhne

■ 10. November bis 17. Dezember, Verein zur Förderung von Kunst und Kultur in Melle e.V., Engelgarten 31 (Galerieräume), Melle-Mitte, Sa. 15.00 bis 18.00 Uhr und So. 11.00 bis 18.00 Uhr

Malerei von Beate Köhne „Uferzone“

Nah am Wasser angesiedelt sind die abstrakten Landschaften der Malerin Beate Köhne, in denen immer wieder Uferzonen, Spülsäume oder Pfützen auftauchen. Das Licht spielt eine so entscheidende Rolle, dass es oft genug selbst zum Protagonisten wird, sich hier bündelt und dort zu Flecken zerstreut, da etwas in Szene setzt, um anderes zu verhüllen. Schwungvoll gesetzte Pinselstriche mit stark verdünnter Ölfarbe erinnern an asiatische Tuschemalerei – ein Eindruck, den die partiell unbemalte, weiß grundierte Leinwand noch verstärkt. Beate Köhne, gebürtige Bielefelderin, lebt und arbeitet seit 1998 in Berlin. Ihre Werke sind in privaten und öffentlichen Sammlungen im In- und Ausland vertreten.

Eintritt: Eintritt für Nicht-Mitglieder 3,- €
Veranstalter: Verein zur Förderung von Kunst und Kultur in Melle e.V.
Info: www.kunstverein-melle.de

©: Graceland

■ Samstag, 11. November, St.-Martini-Kirche Buer, Kirchplatz, Melle-Buer, 19.00 Uhr (Einlass ab 18.00 Uhr)

A Tribute to Simon & Garfunkel meets Classic

Thomas Wacker und Thorsten Gary präsentieren die Lieder von Simon & Garfunkel mit Streichquartett und ihrer Band. Die Konzertbesucher erwartet ein Abend voller Emotion, eine Hommage an die 60er und 70er Jahre und eine musikalische Vielfalt wie selten. Mit Band und Quartett durchstreifen sie die gefühlvollen Lieder und „rocken“ an anderer Stelle ihr Publikum.

Eintritt:	32,- € VVK / 35,- € AK
Veranstalter:	Martinimusik
Info:	Matthias Breitenkamp www.martinimusik.de
Info-Tel.:	0173/2505926

©: Deutsche Post

■ Dienstag, 14. November, Gemeindehaus St. Petri Melle, Markt 17, Melle-Mitte, 19.00 Uhr

„Bertolt Brecht und der Krieg“

Vortrag von Hans-Georg Haarmann

Schon in Bertholt Brechts ersten veröffentlichten Texten befasst er sich mit dem Thema Krieg – und eckt an. Sein gesamtes künstlerisches Leben kommt der „Stückeschreiber“ immer wieder und in immer neuen Inhalten auf den Krieg zurück. Für ihn bleibt diese Auseinandersetzung auch bestimmend für sein politisches Handeln. Gleichzeitig wird auch deutlich, dass „er keine kommunistische Ikone oder Lehrerfigur“ ist.
An ausgewählten Beispielen sollen Facetten Brecht’scher Auseinandersetzung mit Krieg und Frieden dargestellt werden.

Eintritt: um Spenden wird gebeten
Veranstalter: „Petri-Forum“, Gemeinde St. Petri Melle
Info: kg.petri.melle@evlka.de

©: Hessischer Rundfunk

■ Samstag, 18. November, Alte Posthalterei Melle, Haferstr. 17, Melle-Mitte, 17.00 Uhr

„Wo haben Sie Ihr blondes Haar gestohlen?“ - Ilse Losa geb. Lieblich

Der Film zeigt die in Melle gebürtige Exilschriftstellerin Ilse Losa geb. Lieblich in ihrem portugiesischen Leben und Wirken, thematisiert Flucht und Vertreibung, den Verlust der Heimat und der Muttersprache und auch Ilse Losas Blick auf ihre alte Heimat Melle. Mit anschließendem Gespräch.
Im Rahmen der Planung eines frauenORTES Ilse Losa in Melle in 2024 und der laufenden Ausstellung „frauenORTE Niedersachsen“.

Eintritt:	Eintritt frei, um Spenden wird gebeten
Veranstalter:	Kulturzentrum „Wilde Rose“ e.V.
Info:	Barbara Daiber, barbara.daiber@t-online.de
Info-Tel.:	05422/951326

©: Tuesdaysies

■ Samstag, 18. November, Forum Melle, Melle-Mitte,
19.30 Uhr (Einlass ab 19.00 Uhr)

Jubeltöne – 25 Jahre Tuesdaysies

AUSVERKAUFT

Einladung zum großen Jubiläumskonzert

Der Meller Frauenchor Tuesdaysies besteht in diesem Jahr seit 25 Jahren. Dieses besondere Jubiläum wollen wir in einem großen Konzert mit euch feiern. Seid dabei! 35 motivierte Frauen singen unter der Leitung von Ute Winkelmann was ihnen gefällt und bringen ihre Lieder mit Freude und Leidenschaft auf die Bühne. Pop, Jazz und internationale Folk-Arrangements reihen sich locker aneinander und bilden ein abwechslungsreiches und stimmungsvolles Repertoire. Bewegtes und Bewegendes, emotional und prickelnd! Freut euch auf brillante Überraschungsgäste, Piano, Gitarre, Beatbox und eine fabelhafte Aftershow-Party.

Eintritt:	Abendkasse 15,00 € / erm. 12,00 € • VVK 12,00 € / erm. 9,00 € Kinder unter 14 Jahren haben freien Eintritt
Vorverkauf:	Buchhandlung Sutmöller, bei allen Chorsängerinnen und unter Tel. 01520 / 2855368
Veranstalter:	Tuesdaysies
Info:	www.tuesdaysies.de

©: Meller Kammerorchester

■ Samstag, 18. November, St.-Matthäus-Kirche Melle, Kohlbrink, Melle-Mitte, 20.00 Uhr

Konzert des Meller Kammerorchesters

Das Meller Kammerorchester spielt in seinem diesjährigen Programm Werke von Händel, Telemann, Farkas und Mozart.

Eintritt:	Eintritt frei, um Spenden wird gebeten, keine Anmeldung erforderlich
Veranstalter:	Meller Kammerorchester
Info:	Ewald Bitter
Info-Tel.:	05429/1677

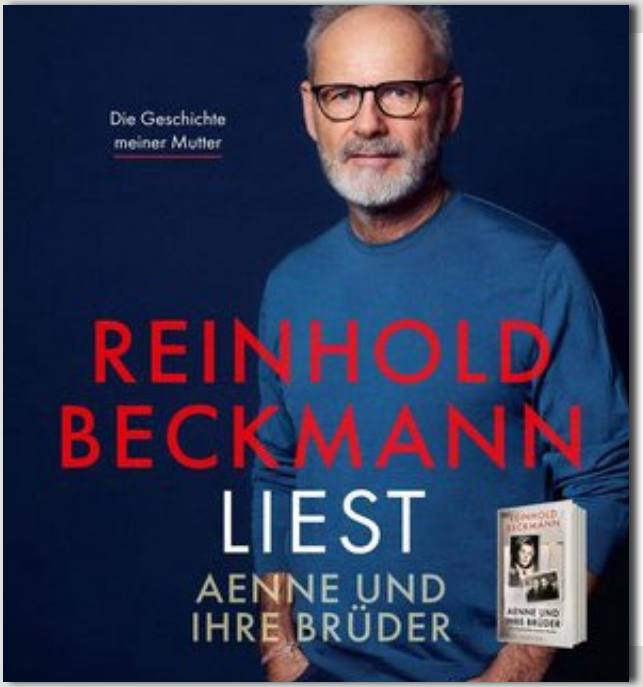
©: fw1775_ombrediluci: Domboos

■ Samstag, 18. November, „Fachwerk 1775“,
Am Ring 40, Melle-Wellingholzhausen, 20.00 Uhr

Die falschen Italiener: „Ombre di Luci“

Der Ruf als mitreißende Live-Band eilt ihnen voraus. Auf vielen Bühnen haben „Ombre de Luci“ bereits gestanden und ihr Publikum als „falsche Italiener“ mitgerissen. Nach langer Pause sind die Osnabrücker Musiker wieder im „Fachwerk 1775“ in Wellingholzhausen zu Gast. Sie bringen Sommerlaune und südliche Musik mit. Versprochen!
Auch wer kein Italienisch versteht, wird schnell warm mit der durchweg selbst komponierten mediterranen Musik, der chilligen Wohlfühl-Atmosphäre und dem Gefühl von Leichtigkeit und Humor - zumal die meisten Songs inhaltlich auf Deutsch anmoderiert werden.

Eintritt:	17,- € VVK, 20,- € AK
Veranstalter:	Das „Fachwerk 1775“
Info:	info@fachwerk1775.de



©: Hauptmann Entertainment, Hamburg

■ Samstag, 25. November, St.-Martini-Kirche Buer, Kirchplatz, Melle-Buer, 19.00 Uhr (Einlass: 18.00 Uhr)

„Aenne und ihre Brüder“
Die Geschichte meiner Mutter

Reinhold Beckmann erzählt die Geschichte seiner Familie

Reinhold Beckmanns Mutter Aenne war Katholikin und lebte im kleinen Wellingholzhausen am Teutoburger Wald. Sie war gläubig („Der Herrgott wird’s schon richten“), aber dass Gott ihr alle vier Brüder genommen hat, das habe sie ihm nie verziehen, erinnert sich Reinhold Beckmann heute. Aenne beschrieb ihre Brüder als „einfache Jungs“, die in ihren Feldpostbriefen von der Einsamkeit draußen im Feld berichteten, vom Alleingelassensein, von der Sehnsucht nach der Heimat.

Eintritt:	20,- € VVK / 22,- € AK
Veranstalter:	Martinimusik
Info:	Matthias Breitenkamp www.martinimusik.de
Info-Tel.:	0173/2505926

Impressum

Design (©) & digitale Publikation:
TOMs-Media-Store® powered by
Buddenbohm-multimedia GmbH & Co. KG
E-Mail: design@toms-media-store.de

V. i. S. d. P.: Jürgen Krämer

Herausgeber:
Stadt Melle
Kultur- und Tourismusbüro
Markt 22 • 49324 Melle

Nicole Järisch
Tel. 0 54 22 / 965 307
E-Mail: n.jaerisch@stadt-melle.de

Charlotte Johansson
Tel. 0 54 22 / 965 312
E-Mail: c.johansson@stadt-melle.de

Stand: August 2023
Änderungen und Irrtümer bleiben vorbehalten!